

GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO CURSO 23-24

PRIMER TRIMESTRE

SA1. La Tecnología y el estudio geográfico de la Tierra. CE2,CE3, CE4,CE5

SA2. El Relieve Terrestre. CE2,CE3,CE4,CE5,CE6

SA3. El Desafío del cambio climático. CE2,CE3,CE4,CE5,CE9

SA4. El aprovechamiento responsable de las aguas del Planeta. CE2,CE3,CE\$,CE5

SEGUNDO TRIMESTRE

SA5. Personas y Paisajes de La Tierra.CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7

SA6. El Medio Físico de los continentes. CE2, CE3, CE4, CE7

SA7. Conocer nuestro entorno para conservar nuestro medio natural. CE2, CE3, CE4

SA8. Canarias, un territorio singular.CE2, CE3, CE4, CE5

TERCER TRIMESTRE

SA9. La Prehistoria. Punto de partida. CE1,CE3, CE4, CE5, CE6

SA10. El nacimiento de la escritura. Las 1º civilizaciones.CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE, CE8, CE9

SA11.La civilización griega. El origen de la democracia.CE1, CE2, CE3, CE5,CE6, CE, CE8, CE9S

A12.La civilización romana. Un imperio mundial.CE1, CE2, CE, CE5, CE6,CE7, CE8

SA13.CE1, CE2, CE3, CE5, CE6

2. EVALUACIÓN

Cada trimestre en la evaluación se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

A lo largo del curso se utilizarán una serie de instrumentos de evaluación: interés y participación en la materia, desarrollo de tareas, proyectos y pruebas escritas u orales.

El modelo de pruebas de evaluación responderá a la necesaria integración de conocimientos y destrezas exigida por el enfoque competencial del currículo. Las actividades de las pruebas de evaluación estarán asociadas a los criterios de evaluación vinculados a las competencias específicas, de manera que se pueda medir, evaluar y graduar el rendimiento alcanzado; pero teniendo siempre el eje competencial como elemento vertebrador de la evaluación.

Las pruebas objetivas o entregas de los productos resultantes de los proyectos, se realizará en la fecha previamente acordada con el grupo, pudiendo entregar fuera de plazo únicamente con justificante médico, fomentando así el compromiso y la autonomía de trabajo del alumnado. La metodología por tareas implica la realización de una serie de tareas intermedias en las que el alumnado aplica los conocimientos y las destrezas adquiridas a un trabajo individual y/o colaborativo.

➤ **Instrumentos de Evaluación**

En el caso de no realizar (de manera injustificada) una actividad marcada o bien copiarla de otro compañero, se calificará con un 0. En la programación diaria del aula, se registrará lo trabajado en cada sesión, si se producen ajustes o cambios en la programación, quedando debidamente justificado.

- Cuaderno de clase.
- Tareas individuales.
- Tareas cooperativas
- Fichas.
- Observación directa.
- Trabajo diario.
- Pruebas escritas.
- Documentales.
- Textos.
- Intervenciones orales del alumnado.
- Exposiciones orales.
- Debates
- Cuestionarios online y Encuestas
- Presentación multimedia
- Glosario



Criterios de calificación

Los resultados del proceso de aprendizaje del alumnado, en cada una de las materias, se expresarán, en los siguientes términos:

- Inadecuado: Muy insuficiente (0-2)
- Poco Adecuado: Insuficiente (3-4)
- Adecuado: Suficiente/Bien (5-6)
- Muy Adecuado: Notable (7-8)

Excelente: Sobresaliente (9-10)

El resultado de los criterios de las distintas situaciones de aprendizaje, se obtendrá de los productos obtenidos con los distintos instrumentos de evaluación. Cada uno de estos productos estará valorado según su grado de dificultad. Finalmente la nota de evaluación será el resultado del promedio de las situaciones de aprendizaje.

➤ **La nota de la evaluación se obtendrá de la siguiente manera:**

- **Trimestre:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.
- **Semestre:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.
- **Curso:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.

HISTORIA 2º ESO CURSO 23-24

PRIMER TRIMESTRE

SA1. DE LA PREHISTORIA A LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES. CE1; CE3 Y CE8

SA2. EL MUNDO ANTIGUO. CE1: CE2 ; CE3; CE5; CE6

SEGUNDO TRIMESTRE

SA3. LA ALTA EDAD MEDIA Y EL ISLAM. CE1; CE5: CE6: CE7:CE8

SA4.EL FEUDALISMO, CE1; CE3; , CE5 y CE6

SA5. EL RENACER DE LAS CIUDADES. CE1; CE3; CE5; CE6; C8 y CE9

SA6. LA EDAD MEDIA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA. CE1; CE3; CE5; CE6; CE7 Y CE8

TERCER TRIMESTRE

SA7. HUMANISMO Y RENACIMIENTO. CE1, CE 3, CE5; CE6; CE7 Y CE8

SA8. LOS REYES CATÓLICOS. CE1, CE 3, CE5; CE6; CE7 Y CE8

SA9. CARLOS I Y FELIPE II . CE1, CE 3, CE5; CE6; CE7 Y CE8

SA10. EL SIGLO XVII Y EL BARROCO CE1, CE 3, CE5; CE6; CE7 Y CE8

2. EVALUACIÓN

Cada trimestre en la evaluación se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

A lo largo del curso se utilizarán una serie de instrumentos de evaluación: interés y participación en la materia, desarrollo de tareas, proyectos y pruebas escritas u orales.

El modelo de pruebas de evaluación responderá a la necesaria integración de conocimientos y destrezas exigida por el enfoque competencial del currículo. Las actividades de las pruebas de evaluación estarán asociadas a los criterios de evaluación vinculados a las competencias específicas, de manera que se pueda medir, evaluar y graduar el rendimiento alcanzado; pero teniendo siempre el eje competencial como elemento vertebrador de la evaluación.

Las pruebas objetivas o entregas de los productos resultantes de los proyectos, se realizará en la fecha previamente acordada con el grupo, pudiendo entregar fuera de plazo únicamente con justificante médico, fomentando así el compromiso y la autonomía de trabajo del alumnado. La metodología por tareas implica la realización de una serie de tareas intermedias en las que el alumnado aplica los conocimientos y las destrezas adquiridas a un trabajo individual y/o colaborativo.

➤ Instrumentos de Evaluación

En el caso de no realizar (de manera injustificada) una actividad marcada o bien copiarla de otro compañero, se calificará con un 0. En la programación diaria del aula, se registrará lo trabajado en cada sesión, si se producen ajustes o cambios en la programación, quedando debidamente justificado.

- Cuaderno de clase.
- Tareas individuales.
- Tareas cooperativas
- Fichas.
- Observación directa.
- Trabajo diario.
- Pruebas escritas.
- Documentales.
- Textos.
- Intervenciones orales del alumnado.
- Exposiciones orales.
- Debates
- Cuestionarios online y Encuestas
- Presentación multimedia
- Glosario

➤ Criterios de calificación

Los resultados del proceso de aprendizaje del alumnado, en cada una de las materias, se expresarán, en los siguientes términos:

Inadecuado: Muy insuficiente (0-2)

Poco Adecuado: Insuficiente (3-4)

Adecuado: Suficiente/Bien (5-6)

Muy Adecuado: Notable (7-8)

Excelente: Sobresaliente (9-10)

El resultado de los criterios de las distintas situaciones de aprendizaje, se obtendrá de los productos obtenidos con los distintos instrumentos de evaluación. Cada uno de estos productos estará valorado según su grado de dificultad. Finalmente, la nota de evaluación será el resultado del promedio de las situaciones de aprendizaje.

➤ La nota de la evaluación se obtendrá de la siguiente manera:

- **Trimestre:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.
- **Semestre:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.

- **Curso:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.

GEOGRAFÍA 3º ESO CURSO 23-24

PRIMER TRIMESTRE

SA1. INTRODUCCIÓN AL MEDIO GEOGRÁFICO. CE1 y CE2

SA2. EL FUTURO DE LA POBLACIÓN. CE1, CE2 y CE3

SEGUNDO TRIMESTRE

SA2. Continuación EL FUTURO DE LA POBLACIÓN CE 1, 2, 3

SA3. LOS SECTORES ECONÓMICOS. (ESPACIO HUMANIZADO). CE1, CE 2 y CE8

SA4. LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS. SECTOR PRIMARIO. CE1, CE 2, CE4 y CE8

SA5. SECTOR SECUNDARIO. PAISAJES INDUSTRIALES Y MINEROS. CE1, CE 2, CE3 y CE8

TERCER TRIMESTRE

SA6. SECTOR TERCIARIO. MOTOR Y RETO DE LA ECONOMÍA. CE1, CE 2, CE3 y CE8

SA7. HÁBITAT URBANO Y HÁBITAT RURAL. ESPACIOS DE CONTRASTES. CE1, CE 2, CE4

SA8. RETOS DEL MUNDO GLOBALIZADO. OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE
CE1, CE2, CE3, CE4, CE6

SA9. ALIANZAS ENTRE LOS ESTADOS: COOPERAR PARA AVANZAR. CE 1, CE2, CE5, CE7

2. EVALUACIÓN

Cada trimestre en la evaluación se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

A lo largo del curso se utilizarán una serie de instrumentos de evaluación: interés y participación en la materia, desarrollo de tareas, proyectos y pruebas escritas u orales.

El modelo de pruebas de evaluación responderá a la necesaria integración de conocimientos y destrezas exigida por el enfoque competencial del currículo. Las actividades de las pruebas de evaluación estarán asociadas a los criterios de evaluación vinculados a las competencias específicas, de manera que se pueda medir, evaluar y graduar el rendimiento alcanzado; pero teniendo siempre el eje competencial como elemento vertebrador de la evaluación.

Las pruebas objetivas o entregas de los productos resultantes de los proyectos, se realizará en la fecha previamente acordada con el grupo, pudiendo entregar fuera de plazo únicamente con justificante médico, fomentando así el compromiso y la autonomía de trabajo del alumnado. La metodología por tareas implica la realización de una serie de tareas intermedias en las que el alumnado aplica los conocimientos y las destrezas adquiridas a un trabajo individual y/o colaborativo.

➤ Instrumentos de Evaluación

En el caso de no realizar (de manera injustificada) una actividad marcada o bien copiarla de otro compañero, se calificará con un 0. En la programación diaria del aula, se registrará lo trabajado en cada sesión, si se producen ajustes o cambios en la programación, quedando debidamente justificado.

- Cuaderno de clase.
- Tareas individuales.
- Tareas cooperativas
- Fichas.
- Observación directa.
- Trabajo diario.
- Pruebas escritas.
- Documentales.
- Textos.
- Intervenciones orales del alumnado.
- Exposiciones orales.
- Debates
- Cuestionarios online y Encuestas
- Presentación multimedia
- Glosario

➤ Criterios de calificación

Los resultados del proceso de aprendizaje del alumnado, en cada una de las materias, se expresarán, en los siguientes términos:

Inadecuado: Muy insuficiente (0-2)

Poco Adecuado: Insuficiente (3-4)

Adecuado: Suficiente/Bien (5-6)

Muy Adecuado: Notable (7-8)

Excelente: Sobresaliente (9-10)

El resultado de los criterios de las distintas situaciones de aprendizaje, se obtendrá de los productos obtenidos con los distintos instrumentos de evaluación. Cada uno de estos productos estará valorado según su grado de dificultad. Finalmente la nota de evaluación será el resultado del promedio de las situaciones de aprendizaje.

➤ La nota de la evaluación se obtendrá de la siguiente manera:

- **Trimestre:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.
- **Semestre:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.
- **Curso:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.

PROGRAMACIÓN 3º ESO HOF 23-24

1. SITUACIONES DE APRENDIZAJE POR TRIMESTRE

PRIMER TRIMESTRE

SA1. MEDIO NATURAL CANARIO CE1

SEGUNDO TRIMESTRE

SA2. LOS SERES HUMANOS CE2

TERCER TRIMESTRE

SA3. LAS ISLAS HUMANIZADAS. CE3

2. EVALUACIÓN

Cada trimestre en la evaluación se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

A lo largo del curso se utilizarán una serie de instrumentos de evaluación: interés y participación en la materia, desarrollo de tareas, proyectos y pruebas escritas u orales.

El modelo de pruebas de evaluación responderá a la necesaria integración de conocimientos y destrezas exigida por el enfoque competencial del currículo. Las actividades de las pruebas de evaluación estarán asociadas a los criterios de evaluación vinculados a las competencias específicas, de manera que se pueda medir, evaluar y graduar el rendimiento alcanzado; pero teniendo siempre el eje competencial como elemento vertebrador de la evaluación.

Las pruebas objetivas o entregas de los productos resultantes de los proyectos, se realizará en la fecha previamente acordada con el grupo, pudiendo entregar fuera de plazo únicamente con justificante médico, fomentando así el compromiso y la autonomía de trabajo del alumnado. La metodología por tareas implica la realización de una serie de tareas intermedias en las que el alumnado aplica los conocimientos y las destrezas adquiridas a un trabajo individual y/o colaborativo.

➤ Instrumentos de Evaluación

En el caso de no realizar (de manera injustificada) una actividad marcada o bien copiarla de otro compañero, se calificará con un 0. En la programación diaria del aula, se registrará lo trabajado en cada sesión, si se producen ajustes o cambios en la programación, quedando debidamente justificado.

- Cuaderno de clases
- Tareas individuales.
- Tareas cooperativas
- Fichas.
- Observación directa.
- Trabajo diario.
- Pruebas escritas.

- Documentales.
- Textos.
- Intervenciones orales del alumnado.
- Exposiciones orales.
- Debates
- Cuestionarios online y Encuestas
- Presentación multimedia
- Glosario

Criterios de calificación

Los resultados del proceso de aprendizaje del alumnado, en cada una de las materias, se expresarán, en los siguientes términos:

Inadecuado: Muy insuficiente (0-2)

Poco Adecuado: Insuficiente (3-4)

Adecuado: Suficiente/Bien (5-6)

Muy Adecuado: Notable (7-8)

Excelente: Sobresaliente (9-10)

El resultado de los criterios de las distintas situaciones de aprendizaje, se obtendrá de los productos obtenidos con los distintos instrumentos de evaluación. Cada uno de estos productos estará valorado según su grado de dificultad. Finalmente la nota de evaluación será el resultado del promedio de las situaciones de aprendizaje.

➤ **La nota de la evaluación se obtendrá de la siguiente manera:**

- **Trimestre:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.
- **Semestre:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.
- **Curso:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.

GEOGRAFÍA E HISTORIA

4º DE LA ESO

Curso 2023/2034

SITUACIONES DE APRENDIZAJE POR TRIMESTRE

PRIMER TRIMESTRE

- 1. ANTIGUO RÉGIMEN E ILUSTRACIÓN.**
- 2. LAS REVOLUCIONES BURGUESAS**
- 3. LIBERALISMO Y NACIONALISMOS**

SEGUNDO TRIMESTRE

- 4. REVOLUCIÓN INDUSTRIAL Y SOCIEDAD DE CLASES**
- 5. COLONIALISMO Y I GUERRA MUNDIAL**
- 6. PERIODO DE ENTRE GUERRAS**
- 7. II GUERRA MUNDIAL**
- 8. GUERRA FRÍA Y FRANQUISMO**

TERCER TRIMESTRE

- 9. DESCOLONIZACIÓN**
- 10. FINAL DEL SIGLO XX**
- 11. MUNDO ACTUAL**
- 12. ACCIONES GLOBALES**

EVALUACIÓN

La evaluación es continua y se tendrán en cuenta todas las tareas, comentarios, pruebas escritas... realizadas durante todo el curso (septiembre a junio)

Cada una de las actividades, tareas, pruebas escritas, comentarios... están asociadas a los Criterios de Evaluación y, por ende, a la consecución de la adquisición de las Competencias Específicas y Saberes Básicos.

La entrega de los productos por parte del alumnado se realizará en el plazo acordado. Sólo se recogerán fuera de plazo cuando esté debidamente justificado. Se pretende adquirir responsabilidad, organización y autonomía por parte del alumnado. Cada tarea no entregada/realizada, recibirá la calificación de 0.

La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética de todas las calificaciones por Competencias Específicas. Todos los productos tienen el mismo valor.

Los resultados del proceso de aprendizaje, se expresarán en los siguientes términos:

- 0-2 Inadecuado. Muy insuficiente
- 3-4 Poco Adecuado. Insuficiente
- 5-6. Adecuado. Suficiente, Bien.
- 7-8. Muy Adecuado. Notable.
- 9-10. Excelente. Sobresaliente

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS (resumen)

- CE1. BUSCAR, SELECCIONAR, TRATAR Y ORGANIZAR INFORMACIÓN USANDO FUENTES HISTÓRICAS Y GEOGRÁFICAS PARA ADQUIRIR CONOCIMIENTOS Y ELABORAR CONTENIDOS EN VARIOS FORMATOS.
 - o Cr. 1.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información
 - o Cr. 1.2. Establecer conexiones entre los conocimientos
 - o Cr.1.3. Comunicar información y nuevos conocimientos por medio de productos
- CE2. INVESTIGAR, ARGUMENTAR Y ELABORAR PRODUCTOS PROPIOS
 - o Cr.2.1. Indagar, argumentar y elaborar productos para desarrollar un pensamiento crítico mediante la reelaboración de conocimientos previos
 - o Cr.2.2. Construir propia identidad a través de producción y diálogo crítico y argumentado.
- CE3. REALIZAR PROPUESTAS DE DESARROLLO SOSTENIBLE.
 - o Cr.3.1. Identificar problemas y desafíos de la humanidad
 - o Cr.3.2. Aplicar métodos y proyectos de investigación
 - o Cr.3.3. Entender y afrontar la realidad de Canarias
 - o Cr.3.4. Analizar los procesos del cambio histórico (incluye Canarias)
- CE4. IDENTIFICAR ELEMENTOS DEL PAISAJE Y ANALIZARLOS PARA CONSERVAR, MEJORAR Y DAR USO SOSTENIBLE DEL MEDIOAMBIENTE.
- CE5. ANALIZAR DE FORMA CRÍTICA LOS SISTEMAS DEMOCRÁTICOS Y LOS PRINCIPIOS CONSTITUCIONALES PARA PROMOVER LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y COHESIÓN SOCIAL.
 - o Cr. 5.1. Conocer, valorar y ejercitar derechos y deberes.
 - o Cr.5.2. Valorar la memoria democrática y defender los valores constitucionales.
 - o Cr.5.3. Generar una conciencia solidaria
- CE6. CONOCER Y DIFUNDIR LA HISTORIA Y LA CULTURA DE LAS MINORÍAS ÉTNICAS Y RECONOCER LA RIQUEZA DE LA DIVERSIDAD.
 - o Cr. 6.1. Conocer aspectos geográficos, históricos, sociales... (incluye Canarias)
 - o Cr. 6.2. Reconocer la riqueza, diversidad, inclusividad e igualdad real.
- CE7. CONOCER Y VALORAR EL PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL.
 - o Cr. 7.1. Reconocer los rasgos que conforman la identidad propia (incluye Canarias)
 - o Cr. 7.2. Conocer y contribuir a conservar el rico patrimonio canario
 - o Cr. 7.3. Respetar sentimientos de pertenencia
- CE8. CONOCER E INTERPRETAR LOS COMPORTAMIENTOS DEMOGRÁFICOS DE LA POBLACIÓN.

- CE9. ANALIZAR LA CULTURA DE LA CONVIVENCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.
 - Cr. 9.1. Reconocer los compromisos de España en favor de la paz, la seguridad, la cooperación... y los objetivos de Desarrollo Sostenible.
 - Cr. 9.2. Valorar las aportaciones de España a la cultura Europea y mundial (incluye Canarias)

DOCENTE: MARÍA ASUNCIÓN ÁLVAREZ ARVELO

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO 1º BACHILLERATO CURSO 23-24

PRIMER TRIMESTRE

SA1. LA EUROPA DEL ANTIGUO RÉGIMEN. CE1 y CE2

SA2. LAS REVOLUCIONES LIBERALES Y LOS NACIONALISMOS. CE1; y CE2

SA3. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL Y LA SOCIEDAD DE CLASES. CE1 y CE3

SA4. COLONIALISMO Y MOVIMIENTO OBRERO. CE2 y CE3

SEGUNDO TRIMESTRE

SA5.LAS PRIMERAS GUERRAS DEL SIGLO. CE2 y CE7

SA6.EL PERIODO DE ENTREGUERRAS Y EL ASCENSO DE LOS TOTALITARISMOS. CE3 y CE4.

SA7. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL. CE2 y CE7

SA8. LA GUERRA FRÍA. CE2

TERCER TRIMESTRE

SA9. EVOLUCIÓN DE LOS DOS BLOQUES EN UN MUNDO BIPOLAR. CE 3

SA10. EL PROCESO DE DESCOLONIZACIÓN. CE 3

SA11. AMÉRICA EN LOS SIGLOS XX Y XXI. CE5

SA12.EL G20 Y LA SOCIEDAD DE LA INMEDIATEZ CE2 y CE5

2. EVALUACIÓN

Cada trimestre en la evaluación se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

A lo largo del curso se utilizarán una serie de instrumentos de evaluación: interés y participación en la materia, desarrollo de tareas, proyectos y pruebas escritas u orales.

El modelo de pruebas de evaluación responderá a la necesaria integración de conocimientos y destrezas exigida por el enfoque competencial del currículo. Las actividades de las pruebas de evaluación estarán asociadas a los criterios de evaluación vinculados a las competencias específicas, de manera que se pueda medir, evaluar y graduar el rendimiento alcanzado; pero teniendo siempre el eje competencial como elemento vertebrador de la evaluación.

Las pruebas objetivas o entregas de los productos resultantes de los proyectos, se realizará en la fecha previamente acordada con el grupo, pudiendo entregar fuera de plazo únicamente con justificante médico, fomentando así el compromiso y la autonomía de trabajo del alumnado. La metodología por tareas implica la realización de una serie de tareas intermedias en las que el alumnado aplica los conocimientos y las destrezas adquiridas a un trabajo individual y/o colaborativo.

➤ Instrumentos de Evaluación

En el caso de no realizar (de manera injustificada) una actividad marcada o bien copiarla de otro compañero, se calificará con un 0. En la programación diaria del aula, se registrará lo trabajado en cada sesión, si se producen ajustes o cambios en la programación, quedando debidamente justificado.

- Cuaderno de clase.
- Tareas individuales.
- Tareas cooperativas
- Fichas.
- Observación directa.
- Trabajo diario.
- Pruebas escritas.
- Documentales.
- Textos.
- Intervenciones orales del alumnado.
- Exposiciones orales.
- Debates
- Cuestionarios online y Encuestas
- Presentación multimedia
- Glosario

➤ Criterios de calificación

Los resultados del proceso de aprendizaje del alumnado, en cada una de las materias, se expresarán, en los siguientes términos:

Inadecuado: Muy insuficiente (0-2)

Poco Adecuado: Insuficiente (3-4)

Adecuado: Suficiente/Bien (5-6)

Muy Adecuado: Notable (7-8)

Excelente: Sobresaliente (9-10)

El resultado de los criterios de las distintas situaciones de aprendizaje, se obtendrá de los productos obtenidos con los distintos instrumentos de evaluación. Cada uno de estos productos estará valorado según su grado de dificultad. Finalmente, la nota de evaluación será el resultado del promedio de las situaciones de aprendizaje.

➤ La nota de la evaluación se obtendrá de la siguiente manera:

● **Trimestre:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.

● **Semestre:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.

● **Curso:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.

HISTORIA DEL ARTE (2º Bachillerato)

Curso 2023/2034

SITUACIONES DE APRENDIZAJE POR TRIMESTRE

PRIMER TRIMESTRE

- 1. LOS ORÍGENES DEL ARTE EN LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES: EGIPTO Y MESOPOTAMIA**
- 2. LAS RAICES DEL ARTE EUROPEO: EL LEGADO DEL ARTE CLÁSICO (GRECIA Y ROMA)**
- 3. EL NACIMIENTO DE LA TRADICIÓN ARTÍSTICA OCCIDENTAL: EL ARTE MEDIEVAL**

SEGUNDO TRIMESTRE

- 4. DESARROLLO Y EVOLUCIÓN DEL ARTE EUROPEO EN EL MUNDO MODERNO (I)**
- 5. DESARROLLO Y EVOLUCIÓN DEL ARTE EUROPEO EN EL MUNDO MODERNO (II)**
- 6. EL SIGLO XIX. EL ARTE DE UN MUNDO EN TRANSFORMACIÓN**
- 7. LA RUPTURA DE LA TRADICIÓN: EL ARTE EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX**

TERCER TRIMESTRE

- 8. LA UNIVERSALIZACIÓN DEL ARTE DESDE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX (I)**
- 9. LA UNIVERSALIZACIÓN DEL ARTE DESDE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX (II)**

EVALUACIÓN

La evaluación es continua y se tendrán en cuenta todas las tareas, comentarios, pruebas escritas... realizadas durante todo el curso (septiembre a mayo)

Cada una de las actividades, tareas, pruebas escritas, comentarios... están asociadas a los Criterios de Evaluación y, por ende, a la consecución de la adquisición de las Competencias Específicas y Saberes Básicos.

La entrega de los productos por parte del alumnado se realizará en el plazo acordado. Sólo se recogerán fuera de plazo cuando esté debidamente justificado. Se pretende adquirir responsabilidad, organización y autonomía por parte del alumnado. Cada tarea no entregada/realizada, recibirá la calificación de 0.

La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética de todas las calificaciones por Competencias Específicas. Todos los productos tienen el mismo valor.

Los resultados del proceso de aprendizaje, se expresarán en los siguientes términos:

- 0-2 Inadecuado. Muy insuficiente
- 3-4 Poco Adecuado. Insuficiente
- 5-6. Adecuado. Suficiente, Bien.
- 7-8. Muy Adecuado. Notable.
- 9-10. Excelente. Sobresaliente

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS (resumen)

- CE1. LA CONCEPCIÓN DEL ARTE A LO LARGO DE LA HISTORIA.
 - o Cr. 1.1. Identificar la riqueza de las expresiones artísticas
 - o Cr. 1.2. Analizar obras de arte seleccionadas
- CE2. RECONOCER EL ARTE COMO UNA FORMA DE COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, DESEOS... USANDO TERMINOLOGÍA Y VOCABULARIO ESPECÍFICO.
 - o Cr. 2.1. Elaborar opiniones sobre obras de arte y valorar las de los demás.
 - o Cr. 2.2. Emplear vocabulario específico y análisis de obras de arte
- CE3. LAS FUNCIONES DEL ARTE.
 - o Cr3.1. Función del arte a partir de los factores que influyen en él.
 - o Cr.3.2. Construir opiniones sobre la obra de arte
- CE4. IDENTIFICAR MOVIMIENTOS ARTÍSTICOS A LO LARGO DE LA HISTORIA.
 - o Cr. 4.1. Identificar movimientos artísticos (incluye Canarias)
 - o Cr. 4.2. Relación del arte con el entorno, funciones...
 - o Cr. 4.3. Comparar obras de arte
- CE5. IDENTIFICAR Y CONTEXTUALIZAR, ESPACIAL Y TEMPORALMENTE, ARTISTAS Y OBRAS
 - o Cr. 5.1. Realizar comentarios sobre distintas obras de arte
 - o Cr. 5.2. Reconocer la complejidad del proceso creativo
 - o Cr. 5.3. Investigar y trabajar las biografías de los artistas
- CE6. CONOCER Y VALORAR EL PATRIMONIO ARTÍSTICO PARA CONTRIBUIR A SU CONSERVACIÓN, USO...
 - o Cr. 6.1. Valorar el Patrimonio canario tomando conciencia de la necesidad de su protección y difusión.
 - o Cr.6.2. Investigar obras de arte (incluye Canarias)
 - o Cr. 6.3. Analizar la influencia del arte y el patrimonio artístico en el concepto del mundo.
- CE7. DISTINGUIR CAMBIOS ESTÉTICOS A LO LARGO DE LA HISTORIA DEL ARTE
 - o Cr. 7.1. Comparar cánones de belleza para apreciar la relatividad de las concepciones estéticas
 - o Cr. 7.2. Estudiar obras para apreciar la diversidad estética
- CE 8. ANALIZAR EL PAPEL DE LA MUJER EN LA HISTORIA DEL ARTE.
 - o Cr. 8.1 Reconocer principales artistas mujeres
 - o Cr. 8.2. Valorar a la mujer artista en el contexto histórico y su aportación a la historia del arte.
 - o Cr. 8.3. Analizar producciones artísticas femeninas.

DOCENTE: MARÍA ASUNCIÓN ÁLVAREZ ARVELO

SA, CRITERIOS. 2º BACH. GEOGRAFÍA DE ESPAÑA 23-24

1. SITUACIONES DE APRENDIZAJE POR TRIMESTRE

PRIMER TRIMESTRE

SA1. LA GEOGRAFÍA Y EL ESTUDIO DEL ESPACIO GEOGRÁFICO. CE3, CE2, CE4.

SA2. EL RELIEVE ESPAÑOL Y CANARIO, SU DIVERSIDAD GEOMORFOLÓGICA. CE3

SA3. LOS PAISAJES NATURALES Y LAS INTERRELACIONES NATURALEZA SOCIEDAD.
CE1, CE2, CE3, CE4

SEGUNDO TRIMESTRE

SA4. LA DIVERSIDAD VEGETAL. CE3

SA5. LA POBLACIÓN ESPAÑOLA . CE4, CE6, CE7

SA6. EL ESPACIO RURAL Y LAS ACTIVIDADES DEL SECTOR PRIMARIO. CE2, CE5, CE6

SA7. EL SECTOR SERVICIOS CE4, CE5, CE6, CE7

SA8. LAS FUENTES DE ENERGÍA Y EL ESPACIO INDUSTRIAL. CE2, CE6, CE7

TERCER TRIMESTRE

SA9. FORMAS DE ORGANIZACIÓN TERRITORIAL. CE1

SA10. HIDROGRAFÍA. CE3

SA11. DIVERSIDAD CLIMÁTICA. CE3

SA12. ESPACIO URBANO. CE2, CE5

SA13. ESPAÑA EN EUROPA Y EN EL MUNDO. CE1, CE5

2. EVALUACIÓN

Cada trimestre en la evaluación se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

A lo largo del curso se utilizarán una serie de instrumentos de evaluación: interés y participación en la materia, desarrollo de tareas, proyectos y pruebas escritas u orales.

El modelo de pruebas de evaluación responderá a la necesaria integración de conocimientos y destrezas exigida por el enfoque competencial del currículo. Las actividades de las pruebas de evaluación estarán asociadas a los criterios de evaluación vinculados a las competencias específicas, de manera que se pueda medir, evaluar y graduar el rendimiento alcanzado; pero teniendo siempre el eje competencial como elemento vertebrador de la evaluación.

Las pruebas objetivas o entregas de los productos resultantes de los proyectos, se realizará en la fecha previamente acordada con el grupo, pudiendo entregar fuera de plazo únicamente con justificante médico, fomentando así el compromiso y la autonomía de trabajo del alumnado. La metodología por tareas

implica la realización de una serie de tareas intermedias en las que el alumnado aplica los conocimientos y las destrezas adquiridas a un trabajo individual y/o colaborativo.

➤ Instrumentos de Evaluación

En el caso de no realizar (de manera injustificada) una actividad marcada o bien copiarla de otro compañero, se calificará con un 0. En la programación diaria del aula, se registrará lo trabajado en cada sesión, si se producen ajustes o cambios en la programación, quedando debidamente justificado.

- Cuaderno de clases
- Tareas individuales.
- Tareas cooperativas
- Fichas.
- Observación directa.
- Trabajo diario.
- Pruebas escritas.
- Documentales.
- Textos.
- Intervenciones orales del alumnado.
- Exposiciones orales.
- Debates
- Cuestionarios online y Encuestas
- Presentación multimedia
- Glosario

➤ Criterios de calificación

Los resultados del proceso de aprendizaje del alumnado, en cada una de las materias, se expresarán, en los siguientes términos:

Inadecuado: Muy insuficiente (0-2)

Poco Adecuado: Insuficiente (3-4)

Adecuado: Suficiente/Bien (5-6)

Muy Adecuado: Notable (7-8)

Excelente: Sobresaliente (9-10)

El resultado de los criterios de las distintas situaciones de aprendizaje, se obtendrá de los productos obtenidos con los distintos instrumentos de evaluación. Cada uno de estos productos estará valorado según su grado de dificultad. Finalmente la nota de evaluación será el resultado del promedio de las situaciones de aprendizaje.

➤ La nota de la evaluación se obtendrá de la siguiente manera:

● **Trimestre:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.

● **Semestre:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.

● **Curso:** La nota de la evaluación se obtendrá de la media aritmética, sumadas las calificaciones obtenidas en los distintos instrumentos utilizados atendiendo a los criterios de evaluación y a las competencias específicas.