

IES “LA GUANCHA”

Departamento de Religión

1.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. PROPUESTA DE REDACCIÓN CONSENSUADA POR LA INSPECCIÓN

- 1º) Los criterios de evaluación trabajados serán el referente de la evaluación. (Orden de evaluación 3/09/2016)
- 2º) Al final del curso, deben haberse trabajado todos los criterios de evaluación.
- 3º) Los criterios de calificación se establecerán a partir de las rúbricas (Resolución del 24 de octubre de 2018) que son los niveles de logro que alcanza el alumnado en los criterios trabajados en las distintas evaluaciones.
- 4º) Los instrumentos de evaluación que se utilizarán estarán relacionados con las exigencias de cada criterio.
- 5º) Para medir esos niveles de logro utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación, anteriormente especificados en las SA (situaciones de aprendizaje)

2. EN RELACIÓN A TODOS LOS NIVELES DE ESO Y DE BACHILLERATO

Teniendo en cuenta las rúbricas curriculares, que dividen el nivel de superación, logro o alcance de los criterios de evaluación en 4 niveles:

- INSUFICIENTE (1,2,3,4) (el criterio no se ha superado)
- SUFICIENTE/BIEN (5,6) (se ha superado)
- NOTABLE (7,8) (se ha superado de manera muy adecuada)
- SOBRESALIENTE (9-10) (se ha superado de manera excelente).

Una vez valorados los diversos instrumentos de evaluación, halladas las valoraciones de las competencias y promediados todos los valores obtenidos, se procederá al redondeo de la calificación final trimestral.

Especificando los **REDONDEOS** de manera formal y consecuente, se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones:

El redondeo se establecerá en la materia Religión mediante la observación directa (que se considera un instrumento de evaluación válido), en función del comportamiento, diligencia, regularidad en el trabajo y/o motivación.

+Hacia arriba si es positivo (ha entregado los trabajos y las actividades a tiempo, muestra motivación, se comporta en general bien...).

-Hacia abajo es negativo, porque no ha mostrado interés, regularidad, etc.

Con el fin de incentivar el esfuerzo, como consideración general respecto a los redondeos, se ha acordado con todo el alumnado de Religión la conservación y añadidura de las décimas restantes de la calificación obtenida, en el primer y segundo trimestre, que pasará a sumarse al siguiente.

3.- PROCEDIMIENTOS EXTRAORDINARIOS DE EVALUACIÓN:

3.1. Sistemas extraordinarios de evaluación.

Se aplicarán sistemas extraordinarios de evaluación, cuando las inasistencias del alumno/a superen el 30% de las sesiones de clases que debió recibir. (Siendo, para la ESO y 1º de bachillerato, un número de inasistencias mayor o igual a 7 en el total del curso escolar).

a) En caso de inasistencia del alumnado por causas justificadas, el alumno elaborará un trabajo monográfico en el que se demuestre la comprensión de los contenidos tratados en las situaciones de aprendizaje desarrolladas en el aula en ese período lectivo al que faltó. Asimismo, se valorará la capacidad de expresión escrita en lengua castellana. En la forma y la presentación se valorará su capacidad de expresión en códigos artísticos, tomando en cuenta la creatividad y originalidad del mismo. Por otro lado, en el fondo del trabajo podremos evaluar la capacidad de aplicación y fijación de contenidos. De la misma forma, en la puntualidad en la entrega del mismo y el interés en la búsqueda de información valoraremos las actitudes. Se busca de esta forma, comprobar el desarrollo de las habilidades que contribuyan a la educación integral.

b) En caso de alumnos/as con faltas injustificadas, además del trabajo monográfico mencionado en el apartado "a)" también realizarán una prueba objetiva en la que se reflejará el grado de asimilación de los contenidos trabajados en el aula.

3.2. Recuperación de alumnos con el área pendiente.

Los alumnos de 1º de ESO y 1º de bachillerato no tienen materias pendientes de cursos anteriores, ya que se trata del inicio de una nueva etapa.

Los alumnos de 2º, 3º y 4º de ESO, así como de 2º de bachillerato, recuperarán la materia del curso inferior en el momento en el que aprueben un trimestre del presente curso, debido a que la evaluación es continua y formativa. Se tomará en cuenta el progreso en el desarrollo de las competencias básicas. En caso de no cursar la materia en el presente curso escolar, durante la semana del 13 al 17 de noviembre, se les asignará un trabajo que se evaluará durante el segundo trimestre. (Se recogerá en la Sala de Profesores, durante la sexta sesión del martes 28 de febrero, a tercera hora y los resultados se comunicarán en las sesiones de evaluación del primer semestre, que se llevarán a cabo del 11 al 19 de marzo de 2024)

PRIMER TRIMESTRE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 1

TÍTULO: LO QUE SUEÑAS, ERES

<p style="text-align: center;">CRITERIO DE EVALUACIÓN 1:</p> <p>1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.</p>	<p style="text-align: center;">CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3:</p> <p>3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.</p> <p>3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.</p>
<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 5: 5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p>	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis

"Dejo huella": Actividad 13: impacto y transferencia. Trabajo grupal sobre ODS 10: Reducción de las desigualdades, e iniciativas asociadas al mismo: reformulación y elección para iniciativa individual, grupal y escolar

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 2

TÍTULO: REVISANDO MIS <<DIOS-TRÍAS>>

<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: 1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.</p>	<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: 2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de</p>
--	---

	<p>participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p> <p>2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.</p>
<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: 3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.</p> <p>3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.</p>	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis

"Dejo huella". Actividad 16: impacto y transferencia. Actividad grupal. Tras ver el vídeo, se vuelve al trabajo del principio para releer a la luz de lo aprendido y crear el propio muro de la visibilidad. Se hace mediante una rutina adaptada de 1-2-4.

PRIMER SEMESTRE:

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 3

TÍTULO: ¿NOS ENREDAMOS?

<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 1: 1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.</p>	<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 2: 2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p> <p>2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.</p>
--	---

CRITERIO DE EVALUACIÓN 3: 3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.

3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis

- **Dejo huella - ¿Qué fuerza tenemos juntos?**
- Actividad 14: impacto. Vuelta a la experiencia de aprendizaje y manifestación gráfica de que no podemos prescindir los unos de los otros.
- Actividad 15: transferencia. El soporte digital ofrecido ayuda en la elaboración de una campaña, al estilo de los *influencers*, con el objetivo de sensibilizar respeto a la temática de la experiencia de aprendizaje.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 4

TÍTULO: ¡SIEMPRE HAY ALGO QUE CELEBRAR!

<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 1: 1.1 Describir y aceptar los rasgos y las dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.</p>	<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 4: 4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.</p> <p>4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p>
<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 5: 5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p> <p>5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.</p>	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis

"Dejo huella" - ¿Qué cosas puedes celebrar tú?

- Regreso a la experiencia de aprendizaje y momento de impacto.

Actividad 10: transferencia. Creación artística expresada en formato digital que recoja lo descubierto en la secuencia, a nivel personal y universal. Para ello se ofrecen un guion de trabajo y un ejemplo en soporte digital.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 5

TÍTULO: UNA COMUNIDAD DE AMIGOS

<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 2: 2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p> <p>2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.</p>	<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 3: 3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.</p>
---	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis

- **Dejo huella - ¿Cómo ayuda la Iglesia a quienes están solos?**

Actividad 16: impacto y transferencia. Regreso a la experiencia de aprendizaje y la soledad de otras personas, y actividad digital para transmitirles un mensaje de esperanza que recoja actitudes humanas y dones del Espíritu.

CURSO COMPLETO

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

TÍTULO: MI PLANETA, LA CASA COMÚN

CRITERIO DE EVALUACIÓN 2: 2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 3: 3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios. 3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.
--	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis

Dejo huella - ¿Cómo podemos mejorar nuestro planeta, la casa común?

- Actividad 14: actividad de impacto. Tras volver a la experiencia de aprendizaje se elabora una «declaración de intenciones» respecto a la cuestión estudiada.

Actividad 15: transferencia. Apoyados en la reflexión de impacto y en las frases descubiertas en la actividad 12, elaboración de campaña de sensibilización para desarrollar dentro del centro. Se ofrecen ejemplos de propuestas ecológicas.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

TÍTULO: CONSTRUIMOS JUNTOS LA PAZ

CRITERIO DE EVALUACIÓN 1: 1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 2: 2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión
---	--

de la fraternidad universal.

CRITERIO DE EVALUACIÓN 3: 3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.

3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis

Dejo huella - ¡Creemos una cultura de paz!

- Actividad 9: actividad de impacto. Visionado del discurso de Malala, del que se presentó una frase en la experiencia de aprendizaje, y reflexión individual guiada.

Actividad 10: transferencia. Como decía la experiencia de aprendizaje: ¿qué dirías tú? Se vuelve a lanzar este desafío y se propone resolverlo con la creación de un *podcast*, apoyándose en una actividad digital.

IES “LA GUANCHA”

Departamento de Religión

1.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. PROPUESTA DE REDACCIÓN CONSENSUADA POR LA INSPECCIÓN

- 1º) Los criterios de evaluación trabajados serán el referente de la evaluación. (Orden de evaluación 3/09/2016)
- 2º) Al final del curso, deben haberse trabajado todos los criterios de evaluación.
- 3º) Los criterios de calificación se establecerán a partir de las rúbricas (Resolución del 24 de octubre de 2018) que son los niveles de logro que alcanza el alumnado en los criterios trabajados en las distintas evaluaciones.
- 4º) Los instrumentos de evaluación que se utilizarán estarán relacionados con las exigencias de cada criterio.
- 5º) Para medir esos niveles de logro utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación, anteriormente especificados en las SA (situaciones de aprendizaje)

2. EN RELACIÓN A TODOS LOS NIVELES DE ESO Y DE BACHILLERATO

Teniendo en cuenta las rúbricas curriculares, que dividen el nivel de superación, logro o alcance de los criterios de evaluación en 4 niveles:

- INSUFICIENTE (1,2,3,4) (el criterio no se ha superado)
- SUFICIENTE/BIEN (5,6) (se ha superado)
- NOTABLE (7,8) (se ha superado de manera muy adecuada)
- SOBRESALIENTE (9-10) (se ha superado de manera excelente).

Una vez valorados los diversos instrumentos de evaluación, halladas las valoraciones de las competencias y promediados todos los valores obtenidos, se procederá al redondeo de la calificación final trimestral.

Especificando los **REDONDEOS** de manera formal y consecuente, se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones:

El redondeo se establecerá en la materia Religión mediante la observación directa (que se considera un instrumento de evaluación válido), en función del comportamiento, diligencia, regularidad en el trabajo y/o motivación.

+Hacia arriba si es positivo (ha entregado los trabajos y las actividades a tiempo, muestra motivación, se comporta en general bien...).

-Hacia abajo es negativo, porque no ha mostrado interés, regularidad, etc.

Con el fin de incentivar el esfuerzo, como consideración general respecto a los redondeos, se ha acordado con todo el alumnado de Religión la conservación y añadidura de las décimas restantes de la calificación obtenida, en el primer y segundo trimestre, que pasará a sumarse al siguiente.

3.- PROCEDIMIENTOS EXTRAORDINARIOS DE EVALUACIÓN:

3.1. Sistemas extraordinarios de evaluación.

Se aplicarán sistemas extraordinarios de evaluación, cuando las inasistencias del alumno/a superen el 30% de las sesiones de clases que debió recibir. (Siendo, para la ESO y 1º de bachillerato, un número de inasistencias mayor o igual a 7 en el total del curso escolar).

a) En caso de inasistencia del alumnado por causas justificadas, el alumno elaborará un trabajo monográfico en el que se demuestre la comprensión de los contenidos tratados en las situaciones de aprendizaje desarrolladas en el aula en ese período lectivo al que faltó. Asimismo, se valorará la capacidad de expresión escrita en lengua castellana. En la forma y la presentación se valorará su capacidad de expresión en códigos artísticos, tomando en cuenta la creatividad y originalidad del mismo. Por otro lado, en el fondo del trabajo podremos evaluar la capacidad de aplicación y fijación de contenidos. De la misma forma, en la puntualidad en la entrega del mismo y el interés en la búsqueda de información valoraremos las actitudes. Se busca de esta forma, comprobar el desarrollo de las habilidades que contribuyan a la educación integral.

b) En caso de alumnos/as con faltas injustificadas, además del trabajo monográfico mencionado en el apartado "a)" también realizarán una prueba objetiva en la que se reflejará el grado de asimilación de los contenidos trabajados en el aula.

3.2. Recuperación de alumnos con el área pendiente.

Los alumnos de 1º de ESO y 1º de bachillerato no tienen materias pendientes de cursos anteriores, ya que se trata del inicio de una nueva etapa.

Los alumnos de 2º, 3º y 4º de ESO, así como de 2º de bachillerato, recuperarán la materia del curso inferior en el momento en el que aprueben un trimestre del presente curso, debido a que la evaluación es continua y formativa. Se tomará en cuenta el progreso en el desarrollo de las competencias básicas. En caso de no cursar la materia en el presente curso escolar, durante la semana del 13 al 17 de noviembre, se les asignará un trabajo que se evaluará durante el segundo trimestre. (Se recogerá en la Sala de Profesores, durante la sexta sesión del martes 28 de febrero, a tercera hora y los resultados se comunicarán en las sesiones de evaluación del primer semestre, que se llevarán a cabo del 11 al 19 de marzo de 2024)

PRIMER TRIMESTRE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 1

TÍTULO: DIME QUÉ GUARDAS Y TE DIRÉ QUIÉN ERES

CRITERIO DE EVALUACIÓN 4: 4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.

CRITERIO DE EVALUACIÓN 5: 5.2. Respetar las diferentes Iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Productos parciales: (60 %) Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas y recursos digitales.

Síntesis: Dejo huella: ¿Qué sentido le doy a mi vida?

Actividad 12: actividad de impacto. Elección de los objetos significativos para cada uno, y presentación gráfica.

Actividad 13: actividad de transferencia. Exposición de las fotografías elaboradas con la intención de mostrar que la vida tiene un sentido cuando la sabemos mirar y de ayudar a los demás a encontrar su propio sentido.

Productos finales (40 %) Reflexión y metacognición

¿Qué y cómo? Actividad de metacognición para reflexionar sobre el proceso de aprendizaje y valorar el grado de participación en los trabajos en grupo.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 2

TÍTULO: EL PODER DEL SÍ

CRITERIO DE EVALUACIÓN 1: 1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.

CRITERIO DE EVALUACIÓN 2: 2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios,

1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	manifestado en la historia de la salvación.
--	---

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Productos parciales (60 %) Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas y recursos digitales.

Síntesis: Dejo huella: ¿Cómo puedo comprometerme yo?

Actividad 10: actividad de *impacto*. Actividad de *interioridad* alrededor de la propia razón de ser o el propósito de la propia vida, aprovechando también lo que se ha visto a lo largo de la experiencia, especialmente en personas comprometidas, como María de Nazaret.

Actividad 11: actividad de *transferencia*. Momento creativo a partir de la reflexión sobre el propio compromiso en el entorno cercano.

Productos finales (40 %) Reflexión y metacognición

¿Qué y cómo? Actividad de metacognición para reflexionar sobre el proceso de aprendizaje y valorar el grado de participación en los trabajos en grupo.

PRIMER SEMESTRE

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 3

TÍTULO: UN LIBRO, MUCHAS HISTORIAS

CRITERIO DE EVALUACIÓN 1: 1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 2: 2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.
---	---

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Productos parciales (60 %) Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas y recursos digitales.

Síntesis: Dejo huella: ¿Y yo, tengo algún mensaje que dar?

- Actividad 11: actividad de *impacto*. Actividad de lectura personal de textos bíblicos y de interiorización.
- Actividad 12: actividad de *transferencia*. La reflexión sobre lo que nos hace sentir vivos

concluye con una actividad que remite el inicio de la experiencia: la elaboración de un *flyer* (*volante propagandístico*).

Productos finales (40 %) Reflexión y metacognición

¿Qué y cómo? Actividad de metacognición para reflexionar sobre el proceso de aprendizaje y valorar el grado de participación en los trabajos en grupo.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

TÍTULO: CREERÉ

CRITERIO DE EVALUACIÓN 4: 4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 5: 5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.
CRITERIO DE EVALUACIÓN 6: 6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades. 6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Productos parciales (40 %) Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas.

Producto final (60 %) Síntesis: Dejo huella: ¿Cómo llevar a la práctica las propias convicciones?

- Actividad 15: actividad de *impacto*. La elaboración de una lista de elementos de la propia vida que en principio no pertenecen a la cultura de origen remite al origen de la experiencia, y la reflexión sobre la coherencia con las propias ideas y creencias mide el impacto de la experiencia en la propia vida.
- Actividad 16: actividad de *transferencia*. La situación que deben plantearse en el *stopmotion* es parecida a la situación inicial de la experiencia, y esta vez deben plantearse diversas alternativas, elegir una y motivar esa elección.

Reflexión y metacognición: ¿Qué y cómo? Actividad de metacognición para reflexionar sobre el proceso de aprendizaje y valorar el grado de participación en los trabajos en

grupo.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

TÍTULO: ESTA PINTURA ME HABLA

CRITERIO DE EVALUACIÓN 4: 4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 6: 6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.
--	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Productos parciales (60 %) Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas.

Síntesis: Dejo huella: ¡Soy un artista!

- Actividad 16: actividad de *impacto* y de *transferencia*. Regreso a la situación de aprendizaje inicial, mediante la elaboración de una creación propia que transmita un mensaje y que incorpore lo visto en la experiencia sobre símbolos.

Productos finales (40 %) Reflexión y metacognición

¿Qué y cómo? Actividad de metacognición para reflexionar sobre el proceso de aprendizaje y valorar el grado de participación en los trabajos en grupo.

IES “LA GUANCHA”

Departamento de Religión

1.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. PROPUESTA DE REDACCIÓN CONSENSUADA POR LA INSPECCIÓN

- 1º) Los criterios de evaluación trabajados serán el referente de la evaluación. (Orden de evaluación 3/09/2016)
- 2º) Al final del curso, deben haberse trabajado todos los criterios de evaluación.
- 3º) Los criterios de calificación se establecerán a partir de las rúbricas (Resolución del 24 de octubre de 2018) que son los niveles de logro que alcanza el alumnado en los criterios trabajados en las distintas evaluaciones.
- 4º) Los instrumentos de evaluación que se utilizarán estarán relacionados con las exigencias de cada criterio.
- 5º) Para medir esos niveles de logro utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación, anteriormente especificados en las SA (situaciones de aprendizaje)

2. EN RELACIÓN A TODOS LOS NIVELES DE ESO Y DE BACHILLERATO

Teniendo en cuenta las rúbricas curriculares, que dividen el nivel de superación, logro o alcance de los criterios de evaluación en 4 niveles:

- INSUFICIENTE (1,2,3,4) (el criterio no se ha superado)
- SUFICIENTE/BIEN (5,6) (se ha superado)
- NOTABLE (7,8) (se ha superado de manera muy adecuada)
- SOBRESALIENTE (9-10) (se ha superado de manera excelente).

Una vez valorados los diversos instrumentos de evaluación, halladas las valoraciones de las competencias y promediados todos los valores obtenidos, se procederá al redondeo de la calificación final trimestral.

Especificando los **REDONDEOS** de manera formal y consecuente, se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones:

El redondeo se establecerá en la materia Religión mediante la observación directa (que se considera un instrumento de evaluación válido), en función del comportamiento, diligencia, regularidad en el trabajo y/o motivación.

+Hacia arriba si es positivo (ha entregado los trabajos y las actividades a tiempo, muestra motivación, se comporta en general bien...).

-Hacia abajo es negativo, porque no ha mostrado interés, regularidad, etc.

Con el fin de incentivar el esfuerzo, como consideración general respecto a los redondeos, se ha acordado con todo el alumnado de Religión la conservación y añadidura de las décimas restantes de la calificación obtenida, en el primer y segundo trimestre, que pasará a sumarse al siguiente.

3.- PROCEDIMIENTOS EXTRAORDINARIOS DE EVALUACIÓN:

3.1. Sistemas extraordinarios de evaluación.

Se aplicarán sistemas extraordinarios de evaluación, cuando las inasistencias del alumno/a superen el 30% de las sesiones de clases que debió recibir. (Siendo, para la ESO y 1º de bachillerato, un número de inasistencias mayor o igual a 7 en el total del curso escolar).

a) En caso de inasistencia del alumnado por causas justificadas, el alumno elaborará un trabajo monográfico en el que se demuestre la comprensión de los contenidos tratados en las situaciones de aprendizaje desarrolladas en el aula en ese período lectivo al que faltó. Asimismo, se valorará la capacidad de expresión escrita en lengua castellana. En la forma y la presentación se valorará su capacidad de expresión en códigos artísticos, tomando en cuenta la creatividad y originalidad del mismo. Por otro lado, en el fondo del trabajo podremos evaluar la capacidad de aplicación y fijación de contenidos. De la misma forma, en la puntualidad en la entrega del mismo y el interés en la búsqueda de información valoraremos las actitudes. Se busca de esta forma, comprobar el desarrollo de las habilidades que contribuyan a la educación integral.

b) En caso de alumnos/as con faltas injustificadas, además del trabajo monográfico mencionado en el apartado "a)" también realizarán una prueba objetiva en la que se reflejará el grado de asimilación de los contenidos trabajados en el aula.

3.2. Recuperación de alumnos con el área pendiente.

Los alumnos de 1º de ESO y 1º de bachillerato no tienen materias pendientes de cursos anteriores, ya que se trata del inicio de una nueva etapa.

Los alumnos de 2º, 3º y 4º de ESO, así como de 2º de bachillerato, recuperarán la materia del curso inferior en el momento en el que aprueben un trimestre del presente curso, debido a que la evaluación es continua y formativa. Se tomará en cuenta el progreso en el desarrollo de las competencias básicas. En caso de no cursar la materia en el presente curso escolar, durante la semana del 13 al 17 de noviembre, se les asignará un trabajo que se evaluará durante el segundo trimestre. (Se recogerá en la Sala de Profesores, durante la sexta sesión del martes 28 de febrero, a tercera hora y los resultados se comunicarán en las sesiones de evaluación del primer semestre, que se llevarán a cabo del 11 al 19 de marzo de 2024)

PRIMER TRIMESTRE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 1

TÍTULO: SE BUSCAN SUPERHÉROES. ¡ÚNETE AL RETO!

<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 1: 1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.</p> <p>1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.</p>	<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 3: 3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.</p>
<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 5: 5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p>	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis. ¿Cómo puedo dejar una buena huella en este mundo?

- Actividad 11: *impacto*. Regresando a la experiencia de aprendizaje, varios enlaces para inspirar a decidir y realizar la acción propia: un vídeo sobre la vocación, la ficha 18 con modelos eclesiales y el *link* a la plataforma *Laudato Si*, que recuerda a los cristianos su compromiso con los ODS y otros de carácter eclesial. Descubrir ambos hará caer en la cuenta de la dimensión social y particular de la Iglesia.
- Actividad 12: *transferencia*. Nuevo guiño a la cuestión del principio y la inspiración de la sesión: ser un héroe. Para servir de inspiración, se propone dejar testimonio en YouTube de lo descubierto y decidido en la sesión.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 2

TÍTULO: UNA HISTORIA DE LIBERTAD

<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 1: 1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.</p> <p>1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.</p>	<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 5: 5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p>
--	---

CRITERIO DE EVALUACIÓN 6: 6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis ¿Con qué me comprometo?

- ◆ Actividad 13: *transferencia*. Fundamentada en la ficha 24, elaboración grupal de *mural físico* con ejemplo de compromiso y aportaciones eclesiales a la mejora social, reflejo de la fidelidad de Dios.
- ◆ Actividad 14: *impacto*. *Reflexión individual* y aportación del compromiso personal al compromiso de la Iglesia reflejado en el mural: ¿qué pactos hago?

PRIMER SEMESTRE

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

TÍTULO: EL SECRETO OCULTO

<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 1: 1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.</p> <p>1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.</p>	<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 2: 2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</p>
<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 5: 5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p>	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis ¿Qué hago con todo lo que soy?

Actividad 13: *impacto*. Regreso a la experiencia de aprendizaje y conclusión de todo lo descubierto en las sesiones reflejado en la *redacción individual* de una carta al propio yo.

Actividad 14: *transferencia*. Creación grupal en formato físico de un *Panel de los deseos*, al estilo de un muro en redes sociales, transmitiendo lo aprendido.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

TÍTULO: UNA MONTAÑA RUSA EMOCIONAL

CRITERIO DE EVALUACIÓN 2: 2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 3: 3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales. 3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.
CRITERIO DE EVALUACIÓN 5: 5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».

Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis

¡Quiero renovarme yo!

- Actividad 13: la parábola de los talentos aportada en la ficha 9 sirve como base para conocerse mejor a sí mismo a través de una reflexión individual.
- Actividad 14: impacto. En relación con la reflexión anterior, vuelta a la experiencia de aprendizaje y la necesidad de ser dueño de sí mismo. La actividad de transferencia se realizará con la redacción de una carta instando a otro compañero a aprovechar sus propios talentos.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

TÍTULO: UN NUEVO MUNDO

CRITERIO DE EVALUACIÓN 2: 2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 4: 4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades. 4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.
---	--

CRITERIO DE EVALUACIÓN 5: 5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.
5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

- Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».
- Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis

- ¿Qué sorpresas me esperan?
- Diario: fin de la experiencia intercultural.
- Actividad 14: impacto. En clima de *interiorización*, memoria de personas y hechos que agradecer.

Actividad 15: transferencia. Panel grupal con la aportación del alumnado que recoja la riqueza descubierta por cada uno en la actividad anterior.

CURSO COMPLETO

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° __6__

TÍTULO: PARA GUSTOS, ¡COLORES!

<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 1: 1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.</p>	<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 2: 2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad. 2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.</p>
<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN 3: 3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales. 3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.</p>	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».

Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis

Frente al «qué dirán», ¿yo qué digo?

- Actividad 15: impacto. Volviendo al gesto de los calcetines presentado en la experiencia de aprendizaje, conclusión personal respecto a esa campaña concreta y otras semejantes. Actividad 16: transferencia. Para dar relevancia a todo lo descubierto y que dé un fruto, se ofrecen unas pistas para elaborar grupalmente una campaña al estilo de otras que ya existen y que se han abordado a lo largo de la experiencia de aprendizaje. En ella no puede faltar ni un gesto concreto que la identifique ni la manera de hacerla visible en la sociedad.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° __7__

TÍTULO: PROFECÍA DE LA PAZ

CRITERIO DE EVALUACIÓN 1: 1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 4: 4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.
CRITERIO DE EVALUACIÓN 5: 5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal. 5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

Actividades sistemáticas de «Construimos el aprendizaje».

Fichas.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis ¿Cómo es mi mensaje de Paz?

- Actividad 12: impacto. Tras recordar todo lo descubierto y aprendido, el alumnado ha de observar los conflictos internos y verbalizar por escrito ese compromiso por la propia reconciliación. Actividad 13: transferencia. Realización de un vídeo breve que recoja este compromiso personal y recogida de los del alumnado en una elaboración grupal que dé testimonio del compromiso de todos concretado por cada uno.

IES “LA GUANCHA”

Departamento de Religión

1.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. PROPUESTA DE REDACCIÓN CONSENSUADA POR LA INSPECCIÓN

- 1º) Los criterios de evaluación trabajados serán el referente de la evaluación. (Orden de evaluación 3/09/2016)
- 2º) Al final del curso, deben haberse trabajado todos los criterios de evaluación.
- 3º) Los criterios de calificación se establecerán a partir de las rúbricas (Resolución del 24 de octubre de 2018) que son los niveles de logro que alcanza el alumnado en los criterios trabajados en las distintas evaluaciones.
- 4º) Los instrumentos de evaluación que se utilizarán estarán relacionados con las exigencias de cada criterio.
- 5º) Para medir esos niveles de logro utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación, anteriormente especificados en las SA (situaciones de aprendizaje)

2. EN RELACIÓN A TODOS LOS NIVELES DE ESO Y DE BACHILLERATO

Teniendo en cuenta las rúbricas curriculares, que dividen el nivel de superación, logro o alcance de los criterios de evaluación en 4 niveles:

- INSUFICIENTE (1,2,3,4) (el criterio no se ha superado)
- SUFICIENTE/BIEN (5,6) (se ha superado)
- NOTABLE (7,8) (se ha superado de manera muy adecuada)
- SOBRESALIENTE (9-10) (se ha superado de manera excelente).

Una vez valorados los diversos instrumentos de evaluación, halladas las valoraciones de las competencias y promediados todos los valores obtenidos, se procederá al redondeo de la calificación final trimestral.

Especificando los **REDONDEOS** de manera formal y consecuente, se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones:

El redondeo se establecerá en la materia Religión mediante la observación directa (que se considera un instrumento de evaluación válido), en función del comportamiento, diligencia, regularidad en el trabajo y/o motivación.

+Hacia arriba si es positivo (ha entregado los trabajos y las actividades a tiempo, muestra motivación, se comporta en general bien...).

-Hacia abajo es negativo, porque no ha mostrado interés, regularidad, etc.

Con el fin de incentivar el esfuerzo, como consideración general respecto a los redondeos, se ha acordado con todo el alumnado de Religión la conservación y añadidura de las décimas restantes de la calificación obtenida, en el primer y segundo trimestre, que pasará a sumarse al siguiente.

3.- PROCEDIMIENTOS EXTRAORDINARIOS DE EVALUACIÓN:

3.1. Sistemas extraordinarios de evaluación.

Se aplicarán sistemas extraordinarios de evaluación, cuando las inasistencias del alumno/a superen el 30% de las sesiones de clases que debió recibir. (Siendo, para la ESO y 1º de bachillerato, un número de inasistencias mayor o igual a 7 en el total del curso escolar).

a) En caso de inasistencia del alumnado por causas justificadas, el alumno elaborará un trabajo monográfico en el que se demuestre la comprensión de los contenidos tratados en las situaciones de aprendizaje desarrolladas en el aula en ese período lectivo al que faltó. Asimismo, se valorará la capacidad de expresión escrita en lengua castellana. En la forma y la presentación se valorará su capacidad de expresión en códigos artísticos, tomando en cuenta la creatividad y originalidad del mismo. Por otro lado, en el fondo del trabajo podremos evaluar la capacidad de aplicación y fijación de contenidos. De la misma forma, en la puntualidad en la entrega del mismo y el interés en la búsqueda de información valoraremos las actitudes. Se busca de esta forma, comprobar el desarrollo de las habilidades que contribuyan a la educación integral.

b) En caso de alumnos/as con faltas injustificadas, además del trabajo monográfico mencionado en el apartado "a)" también realizarán una prueba objetiva en la que se reflejará el grado de asimilación de los contenidos trabajados en el aula.

3.2. Recuperación de alumnos con el área pendiente.

Los alumnos de 1º de ESO y 1º de bachillerato no tienen materias pendientes de cursos anteriores, ya que se trata del inicio de una nueva etapa.

Los alumnos de 2º, 3º y 4º de ESO, así como de 2º de bachillerato, recuperarán la materia del curso inferior en el momento en el que aprueben un trimestre del presente curso, debido a que la evaluación es continua y formativa. Se tomará en cuenta el progreso en el desarrollo de las competencias básicas. En caso de no cursar la materia en el presente curso escolar, durante la semana del 13 al 17 de noviembre, se les asignará un trabajo que se evaluará durante el segundo trimestre. (Se recogerá en la Sala de Profesores, durante la sexta sesión del martes 28 de febrero, a tercera hora y los resultados se comunicarán en las sesiones de evaluación del primer semestre, que se llevarán a cabo del 11 al 19 de marzo de 2024)

PRIMER TRIMESTRE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 1

TÍTULO: CITA CON LO SAGRADO

CRITERIO DE EVALUACIÓN 4: 4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN 5: 5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.
--	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Productos parciales (60 %)

Preguntas fundamentales, respuestas personales

Carta para EVA

Fichas de trabajo diario

Árbol genealógico de Jesús

Producto final (40 %)

Árbol genealógico personal

Mapa conceptual

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 2

TÍTULO: RELIGIONES REVELADAS

CRITERIO DE EVALUACIÓN 4: 4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 5: 5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.
--	---

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Productos parciales (60 %)

Preguntas fundamentales, respuestas desde otras religiones

Tipos de inteligencias

Fichas de trabajo diario

Producto final (40 %)

Proyecto: El banquete de las religiones

Mapa conceptual de lo aprendido

PRIMER SEMESTRE

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

TÍTULO: EL DIOS DE LA ALIANZA

CRITERIO DE EVALUACIÓN 1: 1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 6: 6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.
---	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Productos parciales (60 %)

Preguntas fundamentales

Carta para EVA

Fichas de trabajo diario

Producto final (40 %)

Mapa conceptual: La Alianza, clave de comprensión de la Sagrada Escritura

Trabajo sobre "Papa Francisco: Audiencia General del 6 de agosto de 2014".

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

TÍTULO: LOS MILAGROS DE JESÚS

CRITERIO DE EVALUACIÓN 1: 1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 3: 3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.
CRITERIO DE EVALUACIÓN 5: 5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Productos parciales (60 %)

Esquemas y fichas de trabajo.

Milagros: concepto, clasificación y sentido.

Resumen de "Benedicto XVI: Ángelus 8 de julio de 2012".

Producto final (40 %)

Dramatizaciones

Proyecto el museo del símbolo.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

TÍTULO: LA LLAMADA

CRITERIO DE EVALUACIÓN 3: 3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 4: 4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.
--	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Productos parciales (60 %)

Fichas de trabajo diario

Esquema: Condiciones para el seguimiento

Producto final (40 %)

Mapa conceptual

Proyecto: Las discípulas de Jesús

CURSO COMPLETO

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

TÍTULO: LA RESPUESTA

CRITERIO DE EVALUACIÓN 2: 2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 3: 3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de
---	--

	empobrecimiento y vulnerabilidad.
CRITERIO DE EVALUACIÓN 6: 6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Productos parciales (60 %)

Fichas de trabajo diario

Esquema: Estructura de la moralidad

Producto final (40 %)

Mapa conceptual

Proyecto: Jesús de Nazaret, un verdadero influencer.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº __7__

TÍTULO: LA REVOLUCIÓN DEL AMOR

CRITERIO DE EVALUACIÓN 1: 1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	CRITERIO DE EVALUACIÓN 3: 3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.
CRITERIO DE EVALUACIÓN 6: 6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Productos parciales (60 %)

Fichas de trabajo diario

Esquema: El Amor: mundo exterior y mundo interior.

Producto final (40 %)

Mapa conceptual: El Amor, causas y consecuencias.

Proyecto: Amor a la Creación, Amor al ser humano, Fraternidad Universal y ahora... ¿qué?

IES “LA GUANCHA”

Departamento de Religión

1.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. PROPUESTA DE REDACCIÓN CONSENSUADA POR LA INSPECCIÓN

- 1º) Los criterios de evaluación trabajados serán el referente de la evaluación. (Orden de evaluación 3/09/2016)
- 2º) Al final del curso, deben haberse trabajado todos los criterios de evaluación.
- 3º) Los criterios de calificación se establecerán a partir de las rúbricas (Resolución del 24 de octubre de 2018) que son los niveles de logro que alcanza el alumnado en los criterios trabajados en las distintas evaluaciones.
- 4º) Los instrumentos de evaluación que se utilizarán estarán relacionados con las exigencias de cada criterio.
- 5º) Para medir esos niveles de logro utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación, anteriormente especificados en las SA (situaciones de aprendizaje)

2. EN RELACIÓN A TODOS LOS NIVELES DE ESO Y DE BACHILLERATO

Teniendo en cuenta las rúbricas curriculares, que dividen el nivel de superación, logro o alcance de los criterios de evaluación en 4 niveles:

- INSUFICIENTE (1,2,3,4) (el criterio no se ha superado)
- SUFICIENTE/BIEN (5,6) (se ha superado)
- NOTABLE (7,8) (se ha superado de manera muy adecuada)
- SOBRESALIENTE (9-10) (se ha superado de manera excelente).

Una vez valorados los diversos instrumentos de evaluación, halladas las valoraciones de las competencias y promediados todos los valores obtenidos, se procederá al redondeo de la calificación final trimestral.

Especificando los **REDONDEOS** de manera formal y consecuente, se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones:

El redondeo se establecerá en la materia Religión mediante la observación directa (que se considera un instrumento de evaluación válido), en función del comportamiento, diligencia, regularidad en el trabajo y/o motivación.

+Hacia arriba si es positivo (ha entregado los trabajos y las actividades a tiempo, muestra motivación, se comporta en general bien...).

-Hacia abajo es negativo, porque no ha mostrado interés, regularidad, etc.

Con el fin de incentivar el esfuerzo, como consideración general respecto a los redondeos, se ha acordado con todo el alumnado de Religión la conservación y añadidura de las décimas restantes de la calificación obtenida, en el primer y segundo trimestre, que pasará a sumarse al siguiente.

3.- PROCEDIMIENTOS EXTRAORDINARIOS DE EVALUACIÓN:

3.1. Sistemas extraordinarios de evaluación.

Se aplicarán sistemas extraordinarios de evaluación, cuando las inasistencias del alumno/a superen el 30% de las sesiones de clases que debió recibir. (Siendo, para la ESO y 1º de bachillerato, un número de inasistencias mayor o igual a 7 en el total del curso escolar).

a) En caso de inasistencia del alumnado por causas justificadas, el alumno elaborará un trabajo monográfico en el que se demuestre la comprensión de los contenidos tratados en las situaciones de aprendizaje desarrolladas en el aula en ese período lectivo al que faltó. Asimismo, se valorará la capacidad de expresión escrita en lengua castellana. En la forma y la presentación se valorará su capacidad de expresión en códigos artísticos, tomando en cuenta la creatividad y originalidad del mismo. Por otro lado, en el fondo del trabajo podremos evaluar la capacidad de aplicación y fijación de contenidos. De la misma forma, en la puntualidad en la entrega del mismo y el interés en la búsqueda de información valoraremos las actitudes. Se busca de esta forma, comprobar el desarrollo de las habilidades que contribuyan a la educación integral.

b) En caso de alumnos/as con faltas injustificadas, además del trabajo monográfico mencionado en el apartado "a)" también realizarán una prueba objetiva en la que se reflejará el grado de asimilación de los contenidos trabajados en el aula.

3.2. Recuperación de alumnos con el área pendiente.

Los alumnos de 1º de ESO y 1º de bachillerato no tienen materias pendientes de cursos anteriores, ya que se trata del inicio de una nueva etapa.

Los alumnos de 2º, 3º y 4º de ESO, así como de 2º de bachillerato, recuperarán la materia del curso inferior en el momento en el que aprueben un trimestre del presente curso, debido a que la evaluación es continua y formativa. Se tomará en cuenta el progreso en el desarrollo de las competencias básicas. En caso de no cursar la materia en el presente curso escolar, durante la semana del 13 al 17 de noviembre, se les asignará un trabajo que se evaluará durante el segundo trimestre. (Se recogerá en la Sala de Profesores, durante la sexta sesión del martes 28 de febrero, a tercera hora y los resultados se comunicarán en las sesiones de evaluación del primer semestre, que se llevarán a cabo del 11 al 19 de marzo de 2024)

PRIMER TRIMESTRE

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 1

TÍTULO: LIBRES Y RESPONSABLES.

<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: 1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (Creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.</p>	<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: 1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.</p>
--	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación:

Fichas de trabajo.

Análisis de textos y de material multimedia

- ◆ Exposiciones, argumentaciones, debates y puesta en común de las ideas adquiridas sobre los distintos saberes básicos trabajados y el resto de contenidos propuestos en la unidad:
 - ◆ Identificación de las preguntas sobre el sentido de la existencia y su incidencia en la persona.
 - ◆ Realización de actividades que le ayuden a centrarse en su experiencia personal, acercándose de lo general a lo particular en la búsqueda del sentido de la vida.
 - ◆ Ejemplificación y argumentación sobre cómo las preguntas sobre el sentido de la existencia se manifiestan de distintos modos en la cultura y en el arte.
 - ◆ Aproximación a las respuestas de sentido que ofrecen la filosofía, la ciencia y la religión.
 - ◆ Reflexión sobre la condición del ser humano desde el exterior hacia el interior, respondiendo preguntas trascendentes sobre la dignidad humana.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 2

TÍTULO: UNA EXPERIENCIA ESPECIAL.

<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: 4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.</p>	<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: 5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.</p>
--	---

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación:

Fichas de trabajo.

Análisis de textos y de material multimedia

- Exposiciones, argumentaciones, debates y puesta en común de las ideas adquiridas sobre los distintos saberes básicos trabajados y el resto de contenidos propuestos en la unidad:
 - Enumeración y ejemplificación de elementos, momentos o símbolos con que puede expresarse la experiencia religiosa.
 - Realización de actividades en las que, partiendo de su experiencia religiosa, pueda valorar —sin juzgar— la experiencia de otros.

- Definición de las diferencias y similitudes existentes entre los espacios y tiempos sagrados, los ritos y los símbolos en el cristianismo y otras religiones.

PRODUCTOS FINALES. Síntesis/evaluación:

Dossier basado en películas, noticias y documentales
 Revisión, discusión, análisis y enriquecimiento de los contenidos vistos en la unidad de manera que conformen un todo coherente que ayude a entender su sentido.
 Resolución de actividades finales de «Organizamos las ideas».
 Ejecución y resolución de «El reto».
 Reflexión e interiorización. «Hacia el interior: El poder del gesto».

PRIMER SEMESTRE

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

TÍTULO: UNA HISTORIA DE SALVACIÓN.

<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: 5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.</p>	<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: 5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.</p>
---	---

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación:

Fichas de trabajo.
 Análisis de textos y de material multimedia
 Exposiciones, argumentaciones, debates y puesta en común de las ideas adquiridas sobre los distintos saberes básicos trabajados y el resto de contenidos propuestos en la unidad:
 Enumeración y explicación de los momentos clave de la historia del pueblo de Israel, los personajes más representativos y el contexto en el que se enmarcan.
 Descripción de la experiencia vivida por el pueblo de Israel, su relación con Dios y su confianza en Él.
 Realización de actividades, lectura de textos y visualización y análisis de videos que le ayuden a contextualizar la etapa de la monarquía y el exilio.
 Definición del perfil de la persona de Jesús y de sus seguidores, ejemplificación de sus curaciones como signos del Reino de Dios, y síntesis y argumentación de su mensaje y predicación.
 Lectura y análisis de textos bíblicos que le permitan valorar la Pasión, muerte y resurrección de Jesús e identificar como era antes y después de su resurrección y cómo lo reconocen algunos de sus discípulos.
 Razonar sobre la venida del Espíritu Santo como el inicio simbólico de la Iglesia.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis/evaluación:

Elaboración de un material multimedia presentando la definición de los términos “legal, ético y moral”, así como el pensamiento social de la Iglesia
 Revisión, discusión, análisis y enriquecimiento de los contenidos vistos en la unidad de manera que conformen un todo coherente que ayude a entender su sentido.
 Resolución de actividades finales de «Llamados a la vida».
 Ejecución y resolución de «El reto».

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

TÍTULO: DIÁLOGO ENTRE FE, RAZÓN Y CIENCIA.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: 6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	CRITERIO DE EVALUACIÓN: 6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar en la transformación social, desde una mutua colaboración.
--	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PARCIALES. Estructuración y consolidación-

Fichas de trabajo.

Análisis de textos y de material multimedia

Exposiciones, argumentaciones, debates y puesta en común de las ideas adquiridas sobre los distintos saberes básicos trabajados y el resto de contenidos propuestos en la unidad:

Enumeración y ejemplificación de elementos, momentos o símbolos con que puede expresarse la experiencia religiosa.

Realización de actividades en las que, partiendo de su experiencia religiosa, pueda valorar —sin juzgar— la experiencia de otros.

Definición de las diferencias y similitudes existentes entre los espacios y tiempos sagrados, los ritos y los símbolos en el cristianismo y otras religiones.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis/ evaluación:

Dossier basado en películas, noticias y documentales

Revisión, discusión, análisis y enriquecimiento de los contenidos vistos en la unidad de manera que conformen un todo coherente que ayude a entender su sentido.

Resolución de actividades finales de «El vendedor de humo».

Ejecución y resolución de «El reto».

Reflexión e interiorización. «Hacia el interior: Las manos de Dios».

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

TÍTULO: UNA VIDA CON SENTIDO.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: 3.2 Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral. reconociendo y respetando la necesidad de sentido en el hombre, identificando y contrastando las diferentes respuestas al mismo
--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación-

Fichas de trabajo.

Análisis de textos y de material multimedia

Exposiciones, argumentaciones, debates y puesta en común de las ideas adquiridas sobre los distintos saberes básicos trabajados y el resto de contenidos propuestos en la unidad:

Análisis de situaciones que atentan contra la vida en la sociedad actual, la respuesta de la Iglesia, basada en las actitudes y los valores de Jesús, y las acciones que como cristianos debemos también tomar.

Análisis de textos bíblicos y reflexión profunda sobre el sentido de la auténtica libertad de la que habla Jesús y resolución de actividades en las que ejemplifique y ponga en práctica dicho concepto.

Comparación y análisis de textos bíblicos y textos de la Iglesia en los que se fundamenta la ética cristiana.

Comparación de textos de autor y textos de la Iglesia que expresan otras posturas éticas, y realización de actividades prácticas en las que aportar su opinión y argumentos para la resolución de dilemas morales.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis/ evaluación:

Dossier basado en películas, noticias y documentales

Revisión, discusión, análisis y enriquecimiento de los contenidos vistos en la unidad de manera que conformen un todo coherente que ayude a entender su sentido.

Resolución de actividades finales de «¿Cómo actúas tú?».

Ejecución y resolución de «El reto».

Reflexión e interiorización. «Hacia el interior: La luz de la compasión».

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

TÍTULO: EN DIÁLOGO CON LA CULTURA.

<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: 2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.</p> <p>2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.</p>	<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: 5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.</p> <p>5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.</p>
---	---

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

- Exposiciones, argumentaciones, debates y puesta en común de las ideas adquiridas sobre los distintos saberes básicos trabajados y el resto de contenidos propuestos en la unidad:

Comparación y análisis de casos de inculturación del Evangelio con textos de la Iglesia en los que se define esta situación.

Reconocimiento de las actividades llevadas a cabo por órdenes religiosas y ONG, identificación de los valores o creencias en las que el diálogo al que se refiere el Papa los conduce a trabajar unidos por el bien de la sociedad, y las cuestiones en las que coinciden menos.

Argumentación fundamentada en el Evangelio sobre la experiencia de cristianos que, aún a sabiendas de que exponen su propia vida en contextos adversos, han continuado proclamando el mensaje de Jesús.

Definición de acciones desde las que las personas pueden trabajar por un mundo mejor, independientemente de su cultura, creencia o confesión religiosa.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis/evaluación

- Revisión, discusión, análisis y enriquecimiento de los contenidos vistos en la unidad de manera que conformen un todo coherente que ayude a entender su sentido.
- Resolución de actividades finales de «Unidos por un lenguaje: el del amor».
- Ejecución y resolución de «El reto».
- Reflexión e interiorización. «Hacia el interior: Mi familia y todos mis hermanos».
- Fichas, mapas conceptuales.

CURSO COMPLETO

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

TÍTULO: CUANDO HABLA EL ARTE

<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: 4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.</p>	<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: 4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.</p>
--	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

Intervenciones orales, esquemas, actividades, materiales audiovisuales.

- Exposiciones, argumentaciones, debates y puesta en común de las ideas adquiridas sobre los distintos saberes básicos trabajados y el resto de contenidos propuestos en la unidad:

Identificación del patrimonio cultural europeo y la dimensión artística como una vía de expresión de lo sacro.

Contextualización en el tiempo sobre cómo se gestaron los inicios del arte cristiano e identificación de las primeras representaciones simbólicas que se utilizaron en el cristianismo.

Análisis reflexivo sobre por qué los cristianos llegaron a adoptar los templos paganos transformándolos en iglesias y los cambios históricos que han tenido algunos edificios religiosos.

Identificación de los acontecimientos que se sucedieron durante el surgimiento del arte románico en el territorio europeo y análisis del fenómeno del peregrinaje y del surgimiento del Camino compostelano.

Argumentación fundamentada sobre la necesidad de conservar el arte sacro o de adaptarlo a los tiempos actuales.

Reflexión y argumentación en torno a por qué la Iglesia se identifica con el arte (iglesia y obras que hay en ellas) del Renacimiento y del Barroco, y sobre cómo el tema de la Piedad ha encontrado continuidad en el arte contemporáneo y no religioso.

Realización de actividades que ayudan a identificar cómo son las iglesias en la actualidad y el estado de la situación en lo que se refiere a la reforma y construcción de nuevas edificaciones.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis/Evaluación

- Revisión, discusión, análisis y enriquecimiento de los contenidos vistos en la unidad de manera que conformen un todo coherente que ayude a entender su sentido.
- Resolución de actividades finales de «Arte con Fe».
- Ejecución y resolución de «El reto».

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 8

TÍTULO: EN LAS PERIFERIAS DE LA HUMANIDAD

CRITERIO DE EVALUACIÓN: 3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	CRITERIO DE EVALUACIÓN: 3.2 Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.
--	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

Exposiciones, argumentaciones, debates y puesta en común de las ideas adquiridas sobre los distintos saberes básicos trabajados y el resto de contenidos propuestos en la unidad:

Definición de un concepto propio de la DSI tomando en cuenta su relación con el Evangelio y la misión de la Iglesia.

Análisis comparativo del contexto económico, social y político de finales del siglo XIX en el que nace la DSI (los problemas de ese contexto) y la actualidad.

Identificación de los principios de la DSI, ejemplificación de situaciones que en su entorno vulneran estos principios, y que por lo tanto atentan contra la paz, y propuesta de acciones para mejorarlas o atajarlas desde la justicia social y desde la práctica de los valores del Reino.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis/Evaluación

Revisión, discusión, análisis y enriquecimiento de los contenidos vistos en la unidad de manera que conformen un todo coherente que ayude a entender su sentido.

Resolución de actividades finales de «Advertir la injusticia para buscar la justicia».

Ejecución y resolución de «El reto».

Reflexión e interiorización. «Hacia el interior: El mundo en tus manos».

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

TÍTULO: SER QUIENES SOMOS

CRITERIO DE EVALUACIÓN: 2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	CRITERIO DE EVALUACIÓN: 3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.
--	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PARCIALES: Estructuración y consolidación

Fichas de trabajo.

Análisis de textos y de material multimedia

Exposiciones, argumentaciones, debates y puesta en común de las ideas adquiridas sobre los distintos saberes básicos trabajados y el resto de contenidos propuestos en la unidad:

Argumentación fundamentada sobre la relación Iglesia-política en la actualidad.

Enumeración y descripción de las iniciativas cristianas por un mundo más sostenible fundamentadas en la llamada del Papa al cuidado de la Creación, donde la justicia social es vista desde una perspectiva ecológica y creyente.

Realización de actividades que ayuden a identificar la postura de la Iglesia ante las desigualdades y las migraciones.

Reflexión sobre el compromiso social de las distintas ONG católicas y su cumplimiento del mandato de Jesús, a la luz del análisis de textos bíblicos como la parábola del buen samaritano.

Argumentación en torno a la búsqueda de la amistad entre las diversas religiones, la colaboración y el diálogo entre estas.

Análisis de cuestiones bioéticas desde la perspectiva cristiana e identificación de la postura de la Iglesia frente a las cuestiones sobre los inicios de la vida, aportando argumentos al respecto.

PRODUCTOS FINALES: Síntesis/evaluación

Dossier basado en películas, noticias y documentales

Revisión, discusión, análisis y enriquecimiento de los contenidos vistos en la unidad de manera que conformen un todo coherente que ayude a entender su sentido.

Resolución de actividades finales de «Ser influencer de lo bueno».

Ejecución y resolución de «El reto».

Reflexión e interiorización. «Hacia el interior: Palabras que liberan».

IES “LA GUANCHA”

Departamento de Religión

1.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. PROPUESTA DE REDACCIÓN CONSENSUADA POR LA INSPECCIÓN

- 1º) Los criterios de evaluación trabajados serán el referente de la evaluación. (Orden de evaluación 3/09/2016)
- 2º) Al final del curso, deben haberse trabajado todos los criterios de evaluación.
- 3º) Los criterios de calificación se establecerán a partir de las rúbricas (Resolución del 24 de octubre de 2018) que son los niveles de logro que alcanza el alumnado en los criterios trabajados en las distintas evaluaciones.
- 4º) Los instrumentos de evaluación que se utilizarán estarán relacionados con las exigencias de cada criterio.
- 5º) Para medir esos niveles de logro utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación, anteriormente especificados en las SA (situaciones de aprendizaje)

2. EN RELACIÓN A TODOS LOS NIVELES DE ESO Y DE BACHILLERATO

Teniendo en cuenta las rúbricas curriculares, que dividen el nivel de superación, logro o alcance de los criterios de evaluación en 4 niveles:

- INSUFICIENTE (1,2,3,4) (el criterio no se ha superado)
- SUFICIENTE/BIEN (5,6) (se ha superado)
- NOTABLE (7,8) (se ha superado de manera muy adecuada)
- SOBRESALIENTE (9-10) (se ha superado de manera excelente).

Una vez valorados los diversos instrumentos de evaluación, halladas las valoraciones de las competencias y promediados todos los valores obtenidos, se procederá al redondeo de la calificación final trimestral.

Especificando los **REDONDEOS** de manera formal y consecuente, se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones:

El redondeo se establecerá en la materia Religión mediante la observación directa (que se considera un instrumento de evaluación válido), en función del comportamiento, diligencia, regularidad en el trabajo y/o motivación.

+Hacia arriba si es positivo (ha entregado los trabajos y las actividades a tiempo, muestra motivación, se comporta en general bien...).

-Hacia abajo es negativo, porque no ha mostrado interés, regularidad, etc.

Con el fin de incentivar el esfuerzo, como consideración general respecto a los redondeos, se ha acordado con todo el alumnado de Religión la conservación y añadidura de las décimas restantes de la calificación obtenida, en el primer y segundo trimestre, que pasará a sumarse al siguiente.

3.- PROCEDIMIENTOS EXTRAORDINARIOS DE EVALUACIÓN:

3.1. Sistemas extraordinarios de evaluación.

Se aplicarán sistemas extraordinarios de evaluación, cuando las inasistencias del alumno/a superen el 30% de las sesiones de clases que debió recibir. (Siendo, para la ESO y 1º de bachillerato, un número de inasistencias mayor o igual a 7 en el total del curso escolar).

a) En caso de inasistencia del alumnado por causas justificadas, el alumno elaborará un trabajo monográfico en el que se demuestre la comprensión de los contenidos tratados en las situaciones de aprendizaje desarrolladas en el aula en ese período lectivo al que faltó. Asimismo, se valorará la capacidad de expresión escrita en lengua castellana. En la forma y la presentación se valorará su capacidad de expresión en códigos artísticos, tomando en cuenta la creatividad y originalidad del mismo. Por otro lado, en el fondo del trabajo podremos evaluar la capacidad de aplicación y fijación de contenidos. De la misma forma, en la puntualidad en la entrega del mismo y el interés en la búsqueda de información valoraremos las actitudes. Se busca de esta forma, comprobar el desarrollo de las habilidades que contribuyan a la educación integral.

b) En caso de alumnos/as con faltas injustificadas, además del trabajo monográfico mencionado en el apartado "a)" también realizarán una prueba objetiva en la que se reflejará el grado de asimilación de los contenidos trabajados en el aula.

3.2. Recuperación de alumnos con el área pendiente.

Los alumnos de 1º de ESO y 1º de bachillerato no tienen materias pendientes de cursos anteriores, ya que se trata del inicio de una nueva etapa.

Los alumnos de 2º, 3º y 4º de ESO, así como de 2º de bachillerato, recuperarán la materia del curso inferior en el momento en el que aprueben un trimestre del presente curso, debido a que la evaluación es continua y formativa. Se tomará en cuenta el progreso en el desarrollo de las competencias básicas. En caso de no cursar la materia en el presente curso escolar, durante la semana del 13 al 17 de noviembre, se les asignará un trabajo que se evaluará durante el segundo trimestre. (Se recogerá en la Sala de Profesores, durante la sexta sesión del martes 28 de febrero, a tercera hora y los resultados se comunicarán en las sesiones de evaluación del primer semestre, que se llevarán a cabo del 11 al 19 de marzo de 2024)